

Diseño Gráfico Con Software libre



Eymard Marcial Martínez

mundosica.com/eynard

eynard@mundosica.com

@eynard



“HACE UNOS VEINTE AÑOS , a Jobs y Wozniak, los fundadores de Apple, se les ocurrió la muy extraña idea de vender máquinas de procesamiento de información para uso doméstico.”

“ Pero en esa misma época, a Bill Gates y Paul Allen se les ocurrió una idea todavía más extraña y fantásica: vender sistemas operativos de ordenador.”

“En el inicio no existía el software Libre porque tampoco existía el software propietario, simplemente era software y ya.”



**En el principio. . . fue la línea de comandos
Neal Stephenson 1999**

En el principio

- 0 la libertad de usar el programa, con cualquier propósito.**
- 1 la libertad de estudiar cómo funciona el programa y modificarlo, adaptándolo a tus necesidades.**
- 2 la libertad de distribuir copias del programa, con lo cual puedes ayudar a tu prójimo.**
- 3 la libertad de mejorar el programa y hacer públicas esas mejoras a los demás, de modo que toda la comunidad se beneficie.**



¿Software Libre?

Inkscape es un editor SVG de código Libre, sus capacidades son similares a Adobe Illustrator, Corel Draw, Visio, etc. Incluye herramientas básicas, capas, textos, capas alpha, transformación y edición de degradados, edición de nodos, exportación a PNG agrupar, y mucho más

Inkscape mantiene contacto cercano con comunidades de desarrollo como XML, SVG, y CSS para completar herramientas de dibujo. Adicionalmente trabaja conversiones de código base con C/Gtk a C++/Gtkmm

<http://inkscape.org/>

<http://wiki.softwarelivre.org/InkscapeBrasil/Imagem64>



Inkscape

- * Scalable Vector Graphics Editor -- Cross-Platform, Open Source, C++ codebase
- * Started in November of 2003 from the SodiPodi/Gill codebase with 4 devs.
- * Already grown to 10-20 developers by Spring 2004 & still growing
- * This talk is going to be a technical introduction to the project.



Introduction

- * Vector Art
- * Symbology - Logos, Flags, Street Signs
- * Webpage Graphics, Buttons, and Flourishes
- * Visually Attractive Maps, Diagrams, and Technical Drawings



Uses of Inkscape

El GIMP es una herramienta de manipulación fotográfica multiplataforma. GIMP es un acrónimo de GNU Image Manipulation Program. En el GIMP se pueden realizar todo tipo de tareas de manipulación de imágenes, incluyendo retoque fotográfico, composición de imágenes y creación de imágenes.

GIMP es expandible y extensible. Está diseñado para ser ampliado mediante complementos (plug-ins) y extensiones para hacer casi cualquier cosa. La interfaz avanzada de guionado (scripting) permite automatizar desde las tareas más simples hasta los procedimientos más complejos de manipulación de imágenes.



EI GIMP

Uno de los fuertes del GIMP es su libre disponibilidad desde varias fuentes para muchos sistemas operativos. Casi todas las distribuciones de GNU/Linux incluyen al GIMP como una aplicación estándar. El GIMP también está disponible para otros sistemas operativos como Microsoft Windows™ o Mac OS X™(Darwin) de Apple. El GIMP no es freeware. Es una aplicación de Software Libre cubierta por la Licencia Pública General (GPL license) La GPL brinda a los usuarios la libertad de acceder y modificar el código fuente del que se construyen los programas.

Peter Mattis y Spencer Kimball.
Sven Neumann y Mitch Natterer
el GIMP-Team.



EI GIMP

Suit completa de herramientas de pintura incluyendo brochas, un pincel, un aerógrafo, clonado, etc.

Manejo de memoria basado en bloques de pixeles (tile-based), el tamaño de la imagen está limitado sólo por el espacio disponible en disco

Muestreo de sub-pixel para todas las herramientas de pintura para obtener un anti-dentado (anti-aliasing) de alta calidad

<http://gimp.org>

<http://www.scarfive.com.ar/tutoriales-gimp/crear-una-explosion-mental/>



EI GIMP

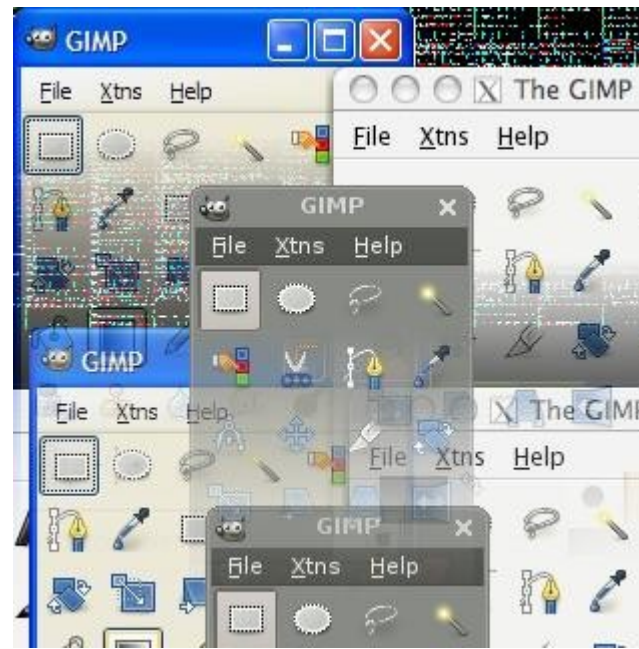
Descargar e Instalar

www.gimp.org

`Sudo apt-get install gimp`

Conociendo GIMP

Las herramientas



www.ADSLorg.mx

Soluciones rápidas con GIMP

Redimensionar una imagen

Recortar una imagen

Cambiar resolución de una imagen

Guardar en diferentes formatos

Cambiar “peso de la imagen”

Quitar información de cámara

Girar una imagen



Soluciones rápidas con GIMP

Voltear una imagen

Cambiar imagen color a B/N

Resaltar colores de una imagen

Dibujar líneas en una imagen

Dibujando con una brocha

Diseñando una brocha

Trabajando Multi-Capas

